

LIGHTING DESIGN

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 5 Precio España: 5,90 €
www.proyectocontract.es



THE LIGHT SQUAD STUDIO DIAGONAL MAR **GALAXY BAR**
THE GATES HOTEL **PACHA IBIZA** **LUMINALE** **#RED LIGHT PARTY!**
JIAN LI JU THEATER **COQUE MARSEILLE** **HOTEL LIGHT & BUILDING**
PRINTEMPS PARÍS **NIM SALÓN**



Refinada y con carácter

Los interioristas de V&BA Estudio cuidan de forma especial la iluminación cálida de esta barbería que recupera el espíritu del entorno marino donde se ubica. La estética industrial de los astilleros de Vigo convive con una atmósfera confortable y con sabor a pasado.

FOTOGRAFÍAS: NACHO MORÁN. TEXTOS: ADA MARQUÉS.





Iluminación resuelta con focos empotrables circular modelo Laser de Iguzzini. Luminaria suspendida en las zonas de trabajo modelo Star15 de Lluria y en la zona de lavacabezas modelo Star9 de la misma firma. Led integrado de Ineslam. El falso techo de madera microperforada existente se ha pintado de color gris oscuro. La tabiquería es de bloques de hormigón sin revestir y se ha utilizado como revestimiento pintura plástica gris. En el suelo se ha colocado pavimento cerámico modelo de Marazzi.





Mobiliario integrado diseñado a medida por el propio estudio, formado por estructura de acero y chapa perforada tipo deployé soldada, incluyendo baldas en chapa de acero y tablero viroc negro según

diseño. Sillones de barbero del fabricante Takara Belmont originales de los años 50, traídos por un coleccionista belga de un hotel que derribaron en Estados Unidos, y adquiridos por el cliente.



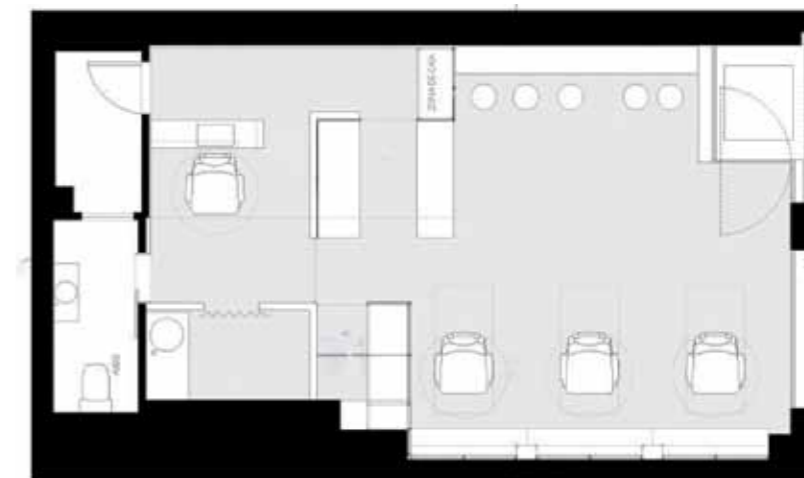
Entre lo bruto y lo delicado se encuentra esta reforma interior del estudio V&BA. Shave the Sailor es una barbería situada en pleno centro de Vigo, de inspiración naval por influencia de los astilleros de la ría.

Un espacio de apenas 55 m2, totalmente optimizado que acoge una zona de trabajo para tres butacas, un mostrador-bar, un guardarropa, un office, lava cabezas, aseo y almacén. El local está muy estudiado, de tal manera que cada metro cuadrado se exprime al máximo con el fin de obtener el mayor rendimiento sin restar sensación de amplitud. Mediante una tabiquería mínima de bloques de hormigón, que no llegan hasta el techo, se delimitan los espacios más privados.

Mientras, una piel más flexible y de carácter semitransparente y metálica, define el resto de zonas creando un juego delicado de transparencias y relaciones visuales entre las diferentes áreas.

El metal, el hormigón y el viroc son los protagonistas del local. Su acabado al natural y en bruto intensifican el aspecto final de taller-laboratorio, y avivan la atmósfera garaje, industrial, masculina y deseada por el cliente.

Una de las singularidades de la barbería es el tratamiento e integración de la luz. La iluminación, justa y necesaria, ayuda a crear y acondicionar los ambientes de cada fase del proceso de corte y cuidado, otorga la privacidad imprescindible y la sen-



sación de confort indispensable. Por eso, tanto la colocación de las luminarias, la selección de la temperatura de color y la intensidad luminosa, se miden según las necesidades de cada punto.

FICHA TÉCNICA: **SHAVE THE SAILOR, BARBERSHOP.** Rúa Eduardo Iglesias 8 L2. Vigo, Pontevedra. **Proyecto:** V&BA Estudio, Enrique Pereira, Elena Gimeno. Elduayen 13, 1º. 36300 Baiona, Pontevedra. www.vandba.com. **Arquitecta:** Elena Gimeno. **Colaboradores:** María Pintos, Enrique Pereira. **Constructora:** Construcciones Castro Figueira.